

روايات
مصرية
للحديث

فارس الأندلس قسم الفرسان



Abo Badr

من بين أوراق التاريخ جاء ..

من قلب الحضارة والأمل ظهر ..

من أجل العدالة والحق كان ..

رمز الماضي والحاضر والمستقبل ..

الفارس ..

فارس الأندلس ..

د. نبيل فاروق

١ - الْقَسَمُ ..

التقط (فارس) نفساً عميقاً ، من هواء (غرباطة) النقي ،
وارتفعت على شفثيه ابتسامة منتشية ، وهو يغادر خيمته ، مع
أضواء الفجر الأولى ، ونسماته الرقيقة ، وفرد صدره عن آخره ،
قبل أن يتجه إلى جواده ، ويربّت على عنقه في مودة ، قائلاً :

- طاب صباحك يا (رفيق) .. كيف حالك اليوم ؟

أطلق الجواد العربي الأصيل صهيلًا خافتًا ، وضرب الأرض
بحافره في قوة ، وكأنما يرد تحية صاحبه ، ويجيب سؤاله ، وهز
معرفته في نعومة ، ثم ترك أصابع (فارس) تتحسس عنقه في رفق
وحنان ، وهو يصدر همهمة خافتة منتظمة ، فقال (فارس) في
حماس :

- يلوح لي أنك مثلي ، تتوق لجولة طويلة ، بعد يومين من
الخمول .. ما رأيك ؟ .. سأغسل وجهي ، وأنطلق معك في جولة
طويلة ، حتى يستيقظ (مهاب) والشيخ ، فمن الواضح أننا أول من
استيقظ .

أتاه صوت (مهاب) ، وهو يقول في هدوء :

- خطأ يا فتى .. الشيء الوحيد الواضح ، هو أنك لم تزل غشاوة
النوم عن عينيك بعد ..

التفت (فارس) إلى مصدر الصوت ، وأدهشه أنه لم ينتبه إلى
وجود معلمه (مهاب) ، الذي كان يجلس إلى جوار خيمة الشيخ ،
وقد تمنطق بسيفه ، وأمسك مقبضه في استعداد وتحفز ، وكأنما
الحرب على الأبواب ، فسأله (فارس) في قلق :

- ماذا حدث ؟ .. لماذا استيقظت مبكراً هكذا ؟ .. ولماذا تمسك سيفك هكذا ؟ .

بدا له وكأن (مهاب) قد انتبه الآن فقط إلى أنه يمسك مقبض سيفه ، فقد تطلع إلى يده لحظة ، ثم حل أصابعه من حول المقبض ، وهو يتمتم :

- لا شيء .. فقط استعاد ذهني ذكرى قديمة .

رَبَّت (فارس) على عنق (رفيق) مرة أخرى ، ثم اتجه إلى (مهاب) ، وجلس جواره ، ليسأله :

- أهي ذكرى عنيفة إلى هذا الحد ؟

شرد بصر (مهاب) لحظات ، قبل أن يجيب في تأثر :

- أعنف مما تتصور .

كان ذهنه لحظتها يسترجع ذكريات قتال قاس رهيب ، التفت فيه السيوف ، بصليل اهترأت له (قرطبة) كلها ، واشتعلت فيه النيران ، حتى لقد خيل للبعض أن الجحيم قد فتح أبوابه عن آخرها ، وأريقَتْ فيه أنهار من الدماء والدموع ، وارتفعت صرخات النساء تشقى عنان السماء ، وتمزق نياط القلوب ..

ثم عادت عينا (مهاب) إلى عالم الواقع ، والتفتتا إلى (فارس) ، تتأملان ملامحه في لوعة ، قبل أن يتمتم :

- يا إلهي ! .. كم تشبهه !

التقى حاجبا (فارس) ، وهو يقول :

- من تقصد يا (مهاب) ؟ .. من هذا الذي أشبهه ؟

لم يجب (مهاب) ..

لم يسمع حتى السؤال ..

كانت عيناه تشردان مرة أخرى ، وهو يستعيد ذلك الجزء من
الذكرى ..

مشهد الفارس الياسل الهمام ..
أمير (قرطبة) ، بثيابه البيضاء ، وخوذته الفضية ، وحرملته
ونطاقه الخضراوي ، وهو ينطلق على جواده الأبيض الشاهق ،
وسيفه يجندل أعداءه ، ويضرب أعناقهم يمنة ويسرة ..
ثم أتت تلك الطعنة من الخلف .
الطعنة الغادرة ..

و ...

« من تقصد يا (مهاب) ؟ .. » .
كرّر (فارس) سؤاله ، وهو يهز كتفى (مهاب) هذه المرة ،
ويجبره على التخلّي عن ذكرياته ، والعودة إلى عالمه ، فتطلع إليه
(مهاب) لحظة ، ثم قال :
- لا تشغل بالك بهذا يا فتى .

تطلع (فارس) إلى عينيه فى عصبية ، وكاد ينفجر فى وجهه ،
ويصارحه بأنه يعرف من يقصد ، إلا أن قواعد الأدب واللياقة ، التى
لقنها إياه الشيخ ، منعتة من قول هذا لمعلم السلاح ، فنهض بحركة
حادة ، وقال :

فليكن .. لن أكرّر سؤالى .
ابتسم (مهاب) ، وهو ينهض بدوره ، ويضع يده على كتفه ،
قائلًا :

- ما رأيك فى مبارزة محدودة ، بعد أن تغتسل ؟
أجابه (فارس) فى توتر :

- ليس الآن .. صليل السيوف سيقلق نوم الشيخ .

اتسمعت ابتساماً (مهـاب) ، وهو يقول :

- أى شيخ ؟ .. أظننى أجلس هنا ، لو لم يكن قد استيقظ بعد ؟

سأله (فارس) فى لهفة :

- استيقظ ؟! .. أين هو إذن ؟

التفت (مهـاب) ، وأشار إلى التل الشرقى ، وهو يجيب :

- ها هو ذا .

استدار (فارس) إلى حيث يشير (مهـاب) ، وكادت شهقة انبهار

تنطلق من حلقه قوية ..

وكان المشهد ، الذى وقعت عليه عيناه ، مبهرًا بحق ، ويستحق

مثل تلك الشهقة ..

كان الشيخ يجلس وحيداً ، فوق قمة التل ، وقد اعتمد بمرفقه

على ركبته ، فى جلبابه الفضفاض ، وأسند جبهته إلى راحته

المفرودة ، والشمس من خلفه تشرق ، كقرص برتقالى هائل ،

وتغمر الدنيا بخيوطها الذهبية الأولى ..

ولثوان ، لم يرفع (فارس) عينيه عن المشهد المهيـب ، ثم لم

يلبث أن تعتم :

- ما الذى يحدث اليوم بالضبط ؟

أجابه (مهـاب) :

- بل قل : ما الذى حدث ، فى مثل هذا اليوم ؟

اعتصر (فارس) ذهنه فى سرعة ، وأجاب :

- سقطت (قرطبة) .

قال (مهـاب) كلمة واحدة ، باقتضاب شديد ، وانفعال

جارف ، وحرارة لا مثيل لها :

- نعم .

نطقها بكل جوارحه وكيانه ، حتى لقد خُيِّلَ لـ (فارس) أن حروفها الثلاثة قد اشتعلت بنيران الوجد على شفيتها ، وسرت في نفسه قشعريرة قوية ، وهو يقول :

- ولم يسقط العرب .

أجابه (مهاب) :

- ولن يسقطوا . - التقت نظراتهما في حزم وصرامة وقوة ،

ثم قال (مهاب) :

- ما رأيك في المبارزة الآن ؟

كان كل منهما يحتاج إلى إفراغ انفعاله الجارف ، فأجابه (فارس) :

- انتظرني .. سأغتسل ، وأحضر سيفي .

ولم تمض دقائق ، حتى التقى سيفاهما ، في قلب معسكرهما الصغير ، وتعالى صليل السيوف ، وهي تلتقي وتتباعد ، و (فارس) يبدي كل المهارات ، التي لقَّنه إياها (مهاب) ، إلا أن (مهاب) لم يلبث أن لهث ، مع طول النزال ، وتلاحقت أنفاسه ، أمام (فارس) بشبابه وقوته ، ولم يلبث (فارس) نفسه أن انقضَّ انقضاضة قوية ، وهوى بسيفه على سيف (مهاب) بضربة فنية مدروسة ، أودعها كل قوته ، فأفلت السيف من يد (مهاب) ، وسقط على بعد متر واحد منه ..

وهنا توقف النزال ، وأشار (فارس) بطرف سيفه إلى سيف (مهاب) ، وهو يقول في هدوء :

- معذرة يا (مهاب) .. هيا .. التَّقَط سيفك .

ابتسم (مهاب) ، وقال :

- أحسنت يا تلميذى النجيب .. ولكن لماذا تطلب منى استعادة سيفى .. لقد ربحت المعركة ، والمفروض أن تطعننى بسيفك الآن .
أجابه (فارس) فى حزم :
- محال .

اعتدل (مهاب) ، وقال ، وعيناه تجوسان بوجه (فارس) :
- الآننى معلمك ؟

هز (فارس) رأسه نفياً ، وقال :
- بل هذا ما ينبغى أن أفعله دوماً ، فلن أظعن ما حييت رجلاً أعزل .

اتسعت ابتسامة (مهاب) ، واعتدل فى ارتياح ، فى حين انبعث من خلف (فارس) صوت يقول :
- أحسنت يا ولدى .

أعاد (فارس) سيفه إلى غمده فى سرعة ، والتفت إلى مصدر الصوت ، وهو يقول فى احترام شديد :
- أهو أنت يا سيدى ؟ .. معذرة .. لم أنتبه إلى عودتك من التل الشرقى .

وضع الشيخ يده على كتف (فارس) ، وهو يقول بكل رصانته ووقاره :

- كنت أستعيد بعض الذكريات هناك يا ولدى .. ذكريات سقوط (قرطبة) ، ونهاية عهد عظيم من العهود العربية .. اليوم يوافق ذكرها الحادية والعشرين .

ثم توقف ، والتفت إلى (فارس) ، وتطلع إليه لحظة ، قبل أن يضيف :

- ونكرى دخولك عالم الفرسان يا ولدى .

توقف (فارس) ، وهتف :

- يا إلهي ! .. هذا صحيح .. فى مثل هذا اليوم ، منذ عام كامل ، ارتديت لأول مرة تلك الثياب البيضاء ، والخوذة الفضية .

قال الشيخ فى حزم :

- ولأول مرة أيضا ، أقسمت قسم الفرسان .

امتلات نفس (فارس) بنشوة قديمة ، وهو يقول :

- نعم يا سيدى .. قسم الفرسان .. أن أقاتل دائما فى سبيل الله ، والحق ، والعدل ، والوطن .. وألا أترك ضعيفا فى محنة ، أو أمس شيخا ، أو طفلا ، أو امرأة بسوء ، أو ...

قاطعه الشيخ :

- وأنت تحافظ على القسم جيدا يا ولدى .. وهذا سر قوتك .

تنهد (فارس) ، وقال :

- ليت الجميع يقسمون قسم الفرسان هذا .. لو فعلوا لما وصلنا إلى ما وصلنا إليه .

قال الشيخ فى أسى :

- من الواضح أن أحدا لم يعد يهتم بمثل هذه الأمور يا ولدى .. إننا نزداد ضعفا فى (الأندلس) ، حتى أن بعض فرسان (قشتالة) يعبرون حدودنا ، بين الحين والحين ، وينهبون خيراتنا ، دون أن يجدوا من يتصدى لهم .. من الواضح أنها بعض المناوشات المدروسة ، لمعرفة قوتنا ، ودراسة الثغرات فى حدودنا وجيوشنا .

احتقن وجه (فارس) ، وهو يقول فى مرارة :

- هل بلغنا هذا الحد !؟

أوماً الشيخ برأسه إيجاباً ، وقال :

- ومن يدري ما الذى يمكن أن نبليغه غذا يا ولدى .

شعر (فارس) بغصه فى حلقه ، وبمرارة لا حد لها تجتاح

نفسه ، فغمغم :

- معذرة يا سيدي .. هل تسمح لى بالانصراف ؟ .. إننى أحتاج

إلى بعض الهواء النقى .

تمتم الشيخ فى حنان :

- اذهب يا ولدى .. اذهب .

انطلق (فارس) على الفور ، ووثب على صهوة جواده

(رفيق) ، وجذب معرفته ، فأطلق (رفيق) صهيلاً قوياً ، وضرب

الهواء بقائمتيه الأماميتين ، ثم انطلق وسط ربوع (غرناطة) ،

وعلى متنه (فارس) ..

وتمتم (مهاب) :

- كم يشبه والده !

أجابه الشيخ ، بعد تنهيدة حارة :

- أتعثم ألا يشبهه فى نهايته .

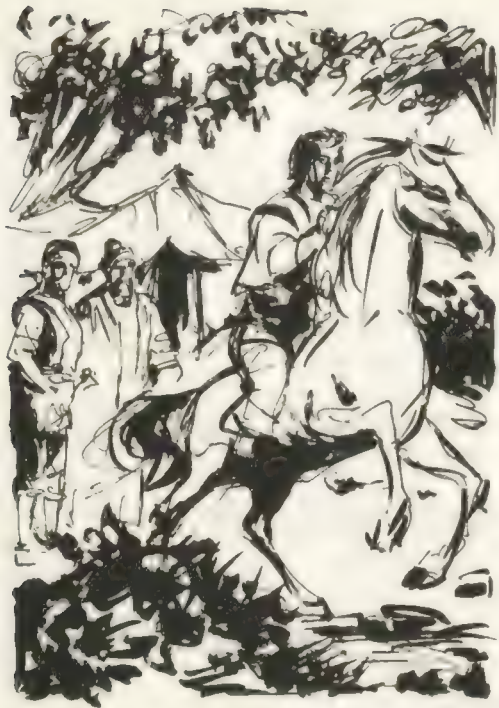
ولم يعلق (مهاب) بحرف واحد ، وإن خلق قلبه فى عنف ،

وارتجف بين ضلوعه فى قلق ..

أما (فارس) ، فقد انطلق على متن جواده بين ربوع

(غرناطة) ، وراح يتجه على نحو غريزى إلى الحدود ، وعلى

مقربة منها اعتلى مرتفعاً عشيباً صغيراً ، وتوقف بجواده على



انطلق (فارس) على الفور . ووثب على صهوة جواده (رفيق) . وجذب معرفته ،
فأطلق (رفيق) صهيلًا قويًا ..

قَمْنَه ، وتطلع إلى طريق (قرطبة) ، وقلبه يهتف فى امى ..
لماذا ؟ ..

لماذا يا (قرطبة) ؟ ..

لماذا تخلى عنك فرسانك ؟ ..

كيف تركوا الضعف يتغلغل فى نفوسهم إلى هذا الحد ؟ ..

كيف نسوا ، من هم ؟ ..

إلى أى شعب عريق ينتمون ؟ ..

أى دين عظيم يعتنقون ؟ ..

لماذا يا (قرطبة) ؟ ..

وفجأة ، شلت سمعه صرخة ..

صرخة أنثى تستغيث ..

وبكل روح الفارس فى أعماقه ، التفت إلى مصدر الصوت ،
ورأى ما التقى له حاجباه فى غضب وصرامة ، وقفزت له قبضته
تستل سيفه من غمده ..

رأى خمسة من الفرسان القشتاليين ، يهاجمون قافلة عربية
صغيرة ..

قافلة غير مسلحة ..

ولم يتردد (فارس) لحظة واحدة ..

وانطلق كما ينبغى أن يفعل الفارس ..

فارس الأندلس .

★ ★ ★

كانت قافلة من خمسة خيول ، وهودج واحد صغير ..
قافلة مسالمة ، بلا سلاح أو فرسان ، تعبر الطريق من قرية إلى
قرية . وواقعها سوء حظها في براثن خمسة من فرسان
(قشتالة) ..

ومن قلب الهودج الصغير ، انتزع أحد القشتاليين امرأة شابة ،
راحت تطلق صرخات الاستغاثة ، وهو يلقيها أمامه ، على متن
جواده . مطلقا ضحكات ساخرة ، وأحد الرجال الخمسة ، الذين
يمتطون الخيول ، يندفع نحوه صانحا :
- اتركها .. إياك أن تمسها بسوء .

ولكن فارسا قشتاليا آخر انقضّ على الشاب ، وهو يطلق ضحكة
مجلجلة . وهوى على الشاب بسيفه ، فأصابه في صدره ، وألقاه
عن جواده . وعندما حاول رجل آخر التدخل ، طعنه قشتالي ثالث
طعنة غادرة في ظهره ، أسقطته جثة هامدة ..

وتراجع الرجال الثلاثة الباقون . أمام أسلحة القشتاليين
الخمس . وأحدهم يهتف في ثورة :

- عار عليكم أن تفعلوا هذا .. نحن عزّل من السلاح ، وأنتم
فرسان ، ولستم طغمة من الأشرار .

صاح أحد القشتاليين :

- اخرس أيها الوغد .

وضرب عنقه بسيفه في قسوة . فقطعت رأسه عن جسده ،

وصرخ أكبر الرجلين الباقيين سناً في هلع ولوعة ، وهو يلقي جسده
على القنيل المبتور الرأس :

- ولدى .. ولدى .

فهقه القشتاليون في سخرية . وقال أحدهم . والمرأة تواصل
الاستغاثة :

- إذن فهو ولدك .. فلتفخر ببطولته إذن . ولتعلق رأسه على باب
دارك .

صرخ الشيخ في مرارة وكراهية :

- ستدفعون الثمن أبها الوحوش .. ستدفعون الثمن .

فهقه القشتالي مرة أخرى ، وقال :

- من سيجبرنا على دفع الثمن ؟ .. أنت ؟!

زاغت عينا الشيخ ، وهو يشعر بالمرارة والعجز . ثم لم يلبث
بصره أن تركز فجأة على نقطة ما خلفهم ، وهو يقول :

- بل هو سيفعل .

لم يدر لماذا نطق هذه العبارة ، وهو يشير إلى (فارس) ، الذي
يأتى من بعيد ؟ ..

لماذا بدا له لحظة . أن هذا الشاب ، الذي يحمل سيفه ، ويهاجم
بكل جرأة وبسالة ، خمسة من فرسان (قشتالة) . هو أمله الوحيد
في الثأر لولده القنيل ، وشقيقه المصاب ؟ ! ..
ولكنه نطقها دون وعى ..

نطقها فالتفت القشتاليون الخمسة إلى حيث يشير ، وبدا التوتر
على وجوههم لحظات ، ثم لم تلبث أساريرهم أن انبسطت ، وأحدهم
يقول ساخرًا :

- فارس واحد ؟!

هتف الثانى متهكما :

- يا له من فارس شجاع . دون درع أو مجن . ويرتدى جواده
دون سرج أو لجام ! .. بالله عليكم دعوه لى يا رجال .
قال ثالث :

- هو لك يا صديقى .. أتظننا نتأزر لمقاتلته ؟

قالها وأطلق ضحكة ساخرة عالية . ابتسم لها الثانى . وهو يلتقط
قوسًا من جعبته . ويضع نهايته فى وتر قوسه . ثم يجذب الوتر وهو
يقول :

- هيا أيها الشيخ .. استعد لتتلو صلاتك على منفذك السهم .

كان يجيد التصويب . ويسد سهمه إلى صدر (فارس) تمامًا .
عندما أطلقه من قوسه . ولكن (فارس) رأى السهم ينطلق نحوه .
فجذب معرفة جواده . وصاح فى حزم :

- هيا يا (رفيق) .. أرحم مهارتك يا صديقى .

ووثب (رفيق) ..

وثب وثبة قوية . مدهشة . جعلته يتجاوز السهم المسد إليه .
ويعبره فى مشهد خرافى أنيق . اتسعت له عيون القشتاليين
الخمسة . وأحدهم يقول مبهورا مشدوها :

- أى جواد هذا ؟!

أخذتهم المفاجأة . وأجمتهم لحظات . فلم يفيقوا منها . إلا
و (فارس) على قيد خطوات منهم . يلوح بسيفه . ويصرخ :
- الله أكبر .

وقبل أن يرفعوا سيوفهم في وجهه ، كان سيفه يطيح بأحدهم عن جواده ، ثم يضرب حزام سرج الثاني ، فيفقدته توازنه ، ويلقيه أرضاً ..

وهنا فقط صاح قائد الفرسان الخمسة ، وهو يتراجع بجواده ، حاملاً المرأة على منته ، وملوحاً بسيفه ، هاتفاً :
- اقتلوه .. اقتلوه ، يا رجال .

كان إطلاق الأمر سهلاً ، أما التنفيذ ، فلم يكن أقل صعوبة من انتزاع أحد أسنان التمساح ، في الصباح الباكر ، قبل أن يتناول إفطاره ..

لقد تحرك سيف (فارس) في قوة وسرعة ومهارة ، والتقى بسيفي القشتاليين ، وصال بينهما وجال ، وهما يتراجعان أمامه في دهشة وقلق ، في حين نهض القشتالي الذي سقط عن جواده ، وهو يقول في غضب :

- مستدفع الثمن غالباً أيها العربي .

كان يستعد للانقضاض على (فارس) من الخلف ، وطعنه في ظهره ، لولا أن هب الشيخ العربي ، فانتزع سيف القشتالي الصريع ، واندفع نحو الثاني ، الذي قتل ولده وأصاب شقيقه ، في نفس اللحظة التي كان يهجم فيها بطعن (فارس) ، وصاح به :

- هاأنذا أقتص لولدي وشقيقى أيها الحقيير .

فوجى القشتالي بهذا الهجوم ، فاستدار يواجه الشيخ ، الذي لم يمهله ، وإنما انقض بسيفه على صدره ، ودفعه بكل قوته ، وهو يصرخ :

- هل رأيت أيها القشتالي ؟ .. مشينة الخالق (عز وجل) جعلتني أنتقم . قبل أن تبرد دماء ولدي .

جحظت عينا القشتالي . والسيف يفوص في صدره ، ثم لم يلبث أن هوى تحت قدمي الشيخ جثة هامدة ..

أما (فارس) ، فقد قاتل القشتاليين ببسالة نادرة ، ومهارة لا حدود لها . على الرغم من أنهما حاولا محاصرته من الجانبين . إلا أن سيفه أطاح بسيف أحدهما بضربة ماهرة . ثم ارتفعت قدمه تدفع القشتالي في شدة . وتلقيه عن جواده . واستدار يواجه الثاني وحده ..

وفي توتر لا حدود له . تراجع قائد القشتاليين ، وغمغم :
- لو أن كل فرسان العرب هكذا . لما دام بقاؤنا في (الأندلس)
عاما آخر .

وجذب عنان جواده . ثم انطلق به نحو الحدود ..
وصرخت المرأة الشابة :

- النجدة .. النجدة أيها الفارس العربي .

التقطت أذنا (فارس) هذا النداء . ولكنه كان يواصل قتاله مع القشتالي الأخير . وزميله الذي نهض ليتابع القتال ، ولكن الشيخ وزميله هاجماه ، وانتزعا منه سلاحه . وطفعا بسيف زميله طعنة قاتلة ..

وتبارز (فارس) والقشتالي في عنف ، وارتفع صليل سيفيهما في المكان ، والقشتالي يقول :

- مهارة لا بأس بها أيها العربي ، ولكنك لن تفوز في النهاية .
قال (فارس) ، وهو يهوى على سيفه بضربة عنيفة :

- حقا .. من أخبرك بهذه الحماقة ؟

صد القشتالى ضربته ، وهو يقول :

- سيفى هذا

جذب (فارس) سيفه ، ثم انقضّ به مرة أخرى على سيف القشتالى ، وأداره بحركة سريعة ، أربكت القشتالى ، الذى لم يعد يدرى أين يتصدّى للسيف ، ثم لم يلبث أن شعر بضربة قوية على قبضته ، انتزعت منه سيفه ، وألقته بعيدا ، ثم رأى سيف (فارس) أمام عنقه تماما ، فانتفض قلبه بين ضلوعه ، وأدرك أنه ميت لا محالة ، حتى أن الدهشة غمرته ، من قمة رأسه حتى أخمص قدميه ، عندما سمع (فارس) يقول :

- هيا .. انصرف .

حذق القشتالى فى وجهه بدهشة ، مغمغا :

- ماذا ؟ !

أجابه (فارس) فى صرامة :

- انصرف .. عد إلى بلادك .

صاح الشيخ :

- هل ستتركه يمضى ؟

أجابه (فارس) :

- بالطبع .. لن أقتل رجلا أعزل .

قال الشيخ فى غضب :

- وماذا عنه ؟ .. لقد هاجمنا ونحن عزّل ، وقتل رفاقه ابنى

وشقيقى ، وزوج شقيقتى ، دون شفقة أو رحمة .

قال (فارس) فى حزم :

- هذا الأمر غير قابل للمساومة يا رجل .. دع لهم أساليبهم ،
ولنحتفظ نحن بعراقتنا .

ثم التفت إلى القشتالي ، مستطرذا :

- هيا .. انصرف يا رجل .

انطلق القشتالي مبتعدا ، غير مصدق أنه نجا ، في حين قال
الشيخ في حدة :

- لن نهزمهم بالشهامة والمروءة .

مط (فارس) شفيته ، وقال :

- من يدري ؟ .. ربما نلجح في هزيمتهم ، لو تمسكنا بهما .

لوح الشيخ بذراعيه ، صانخا :

- إنهم لا يعرفون شيئا من هذا .. لقد هاجمونا ، واختطفوا

امراة ، و ...

المرأة !!

استعادت أذنا (فارس) استغاثتها بغثة ، وتذكرها دفعة واحدة ،

عندما ذكرها الشيخ ..

وفي هلع ، استدار إلى حيث كان يقف قائد القشتاليين ، واضفا

المرأة أمامه ، على متن جواده ، وشعر بغضب عارم يعصف به ..

لقد بلغ القشتالي والمرأة الحدود ، وتجاوز جوادهما مملكة

(غرناطة) ، إلى أرض القشتاليين ، ولم ينقذ هو المرأة ، كما كان

ينبغي أن يفعل ..

لم يف بالقسم ..

قسم الفرسان .





لقد بلغ القشتالي والمرأة الحدود . ونجاوز جوادهما مملكة (عرباطة) .
إلى أرض القشتالين ..

٣ - الحدود ..

جذب (فارس) معرفة جواده في حزم ، واستعد للاتطلاق خلف القشتالي ، فهتف به الشيخ :

- ماذا ستفعل يا فتى ؟

أجابه (فارس) :

- سأستعيد المرأة بإنن الله .

صاح الشيخ :

- هل جنت ؟ .. أتعبر حدود القشتاليين ، وتضع نفسك بين أنياب

الذئاب ، من أجل امرأة ؟ ! .. إنها ليست حتى امرأة حرة .. إنها جارية ، ابتعناها منذ ساعة واحدة ، لنهديها إلى شيخ قبيلتنا .

أجاب (فارس) في صرامة :

- ويحك يا رجل .. أنت ترك إحدى نساننا للقشتاليين ، لمجرد أنها جارية ؟

قال الشيخ ، وهو يحاول أن يثنيه عن الذهاب :

- ليست حتى جارية عربية .. إنها تركية .

جذب (فارس) جواده ، وهو يقول :

- فليكن يا رجل .. لقد استغاثت بي المرأة ، والقسم الذي أقسمته

يجبرني على إغايتها ، حتى ولو اضطررت لعبور حدود الجحيم نفسه من أجل هذا .

قالها وانطلق بجواده نحو الحدود القشتالية ، فهتف الشيخ في ارتياح :

- يا ويلناه ! .. سيفقد الفتى حياته من أجل حماقة .

أجابه الشاب الذى بقى من قافلته الصغيرة :
- بل سيعيد أمجاد العرب يا أبتاه .
التفت إليه الشيخ ، واتسعت عيناه فى ذعر ، عندما رآه يثب على
صهوة جواده ، فهتف به :
- إلى أين يا (عابد) ؟ .. إلى أين يا ولدى ؟
أجابه فى حزم :
- سألحق به يا والدى .. من يدري ؟ .. ربما احتاج إلى نصير .
وبكل قوته ، انطلق خلف جواد (فارس) ..
عبر الحدود ..

★ ★ ★

لم يكد القشتالى يعبر حدوده ، حتى عاوده شعوره بالثقة والقوة ،
فهتف وهو يضرب ظهر المرأة بكفه :
- هل رأيت يا جميلتى ؟ .. لقد أصبحنا فى أرضى .. أصبحت
ملكى إلى الأبد .
انهمرت دموعها فى مرارة ، فأوقف جواده ، وأنزلها عن متنه ،
وهبط خلفها ، وهو يسألها فى دهشة :
- ما الذى تعنيه دموعك هذه ؟ .. أى فارى بين أن يمتلكك عربى
أو قشتالى ؟ .. أنت مجرد جارية .
هتفت فى مرارة :
- ومن قال إننى قد استسلمت لهذا ؟ .. إننى لم أولد جارية .
أطلق ضحكة ساخرة ، وهو يقول :
- ماذا ولدت إذن ؟ .. خادمة ؟
رفعت رأسها فى اعتداد ، وهى تجيب :

- بل أميرة أيها الوقح .

اتسعت عيناه في دهشة ، وهو يكرر :

- أميرة ؟!

كانت باهرة الحسن حقاً ، لها وجه صبوح ، وعينان في لون السماء الصحو ، وشعر كنهز أسود فاحم ، ينسدل على كتفها . تحيطه مع جبهتها من أعلى سلسلة من اللؤلؤ ، تنتهي بفص من الفيروز ، يتوسط جبهتها ، ويضفي المزيد من الجمال على بشرتها الوردية ، وشفتيها الحمرالوين الصغيرتين ..

وفي حيرة ، واصل القسئالي :

- ما الذي أتى بك إلى هنا إذن ؟

ترقرق الدمع في عينيها ، وهي تقول :

- أنا الأميرة (عصمت) .. ابنة سلطان تركيا ، كانت قافلتى تعبر (أوروبا) ، عندما وقعت أسيرة في يد فرنسى قذر ، لم يلبث أن باعنى كجارية هنا ، فى (الأندلس) .

بقى يحنق فى وجهها لحظة ، ثم أطلت من عينيه نظرة جشعة ، وهو يقول :

- الأميرة (عصمت) ! .. يا لك من محظوظ يا (رافاييل) .. ترى كم تبلغ فدية أميرة .

هتفت فى أمل :

- الكثير .. والذى حتماً مستعد لدفع عشرة أحمال من الجواهر واللاكن والذهب ، لو أعدتتى إليه .

برقت عيناه بمزيد من الجشع ، وهو يقول :

- وربما أكثر .. من بدرى ؟

ثم جذبها إليه بغتة . من شعرها الحريري . وهو يستطرد في
سخرية :

- هذا لو صدقت قصتك هذه .

اطلقت صيحة الم . وهي تقول :

- أنا صادقة .. أقسم لك .

فتح شفتيه لينطق بشيء ما . إلا أن شفتيه تجمدا في موضعهما ،
وهو يرهف سمعه في انتباه . قبل أن يقول في توتر :

- عجباً ! .. هل جرو على فعلها ؟

استدار يتطلع إلى الطريق الذي أتى منه ، واتسعت عيناه في
دهشة . عندما وقع بصره على (فارس) . الذي يقترب بسرعة ،
على صهوة جواده ، وهو يتتبع آثار جواده هو ، ثم غمغم في حلق :
- إذن فقد فعلتها أيها العربي .

وجذب إليه (عصمت) في حزم ، وحملها ليلقيها مرة أخرى على
متن جواده ، ثم وثب يعتليه ، وهو يقول في حدة :

- فليكن أيها العربي .. هيا .. اتبعني لو أنك ترغب في هذا حقاً .
ولنتوغل معا في أرضنا .. أرض القشتاليين .

وانطلق مبتعداً عن الحدود ، ومتوغلاً في مملكته ..
مملكة الأعداء ..

★ ★ ★

انطلق (فارس) في مملكة القشتاليين ، وهو يتتبع آثار حوافر
جواد القشتالي ، التي انحطرت على الأرض ، وغمغم وهو يتطلع
أمامه :

- هذا الوغد يقترب أكثر وأكثر من وكره ، ويجنبنى خلفه ، و ...

بتر عبارته بغتة ، وهو يحاول تمييز صوت ما ، بخلاف وقع
حوافر جواده ، ثم لم يلبث أن ميز وقع حوافر جواد آخر يتبعه ، فقال
فى قلق :

- هل سقطت فى مخ ما ؟

جذب معرفة جواده ، وانحرف به داخل دغل صغير ، وصمت
يراقب تلك القادم ، الذى بلغ الدغل بدوره ، فانقض عليه فى عنف ،
وأسقطه عن ظهر جواده ، ثم استل سيفه ، وهتف :

- خسرت أبها الـ ..

بتر عبارته بغتة ، وهو يحنق فى وجه الرجل ، قبل أن يهتف فى
دهشة :

- ولكنك أحد رجال القافلة .

أجابه الشاب :

- نعم أبها الفارس .. أنا (عابد) .. أصغر أبناء الشيخ .

أعاد (فارس) سيفه إلى غمده ، وهو يقول :

- ولماذا تتبعنى يا (عابد) ؟

أجابه الشاب ، وهو ينهض فى حماس :

- ربما تحتاج إلى معاونة .

تطلع إليه (فارس) فى صمت لحظة ، ثم قال :

- حسن .. هيا بنا .. كلما أمكننا اللحاق بالقشتالى مبكرا ، زادت

فرصتنا فى الخروج من هنا على قيد الحياة .

انطلقا بجوابيهما ، يتتبعان آثار حوافر جواد القشتالى ، حتى بلغا
دغلا آخر مع الظهر ، وقال (عابد) :

- هل نتبعه إلى الداخل ؟

أجابه (فارس) فى حسم :

- ألدك حل آخر .

هز (عابد) رأسه نفيا ، دون أن يجيب ..

ودلف الاثنان إلى الدغل فى صمت ..

ولم يكن تتبع الأثر داخل الدغل ، بنفس السهولة خارجه ، ولكن

(فارس) ، الذى تدرب جيدا على هذا الأمر ، استطاع مواصلة

المطاردة فى إصرار ، حتى سأل (عابد) فى تردد :

- أين تعلمت هذا ؟

أجابه (فارس) ، دون أن يرفع عينيه عن الأرض :

- إننى أفعله ، منذ نعومة أظفارى .

هتف (عابد) مبهورا :

- حقا ؟!

ثم تحرك بجواده ، ليوافى جواد (فارس) ، وهو يستطرد :

- ومن أين لك بالمعلم ، الذى يلقنك كل هذا ، وأنت بعد ..

تجاوز جواده جواد (فارس) ، دون أن يدرى ، ولم يكذب بفعل حتى

صرخ (فارس) فجأة :

- احترس .

ومع صرخة (فارس) ، شعر الشاب بذلك الشيء ، الذى من

قوائم جواده ، ثم رأى كتلة من الخشب تهوى من فوق شجرة قريبة ،

وفى مقدمتها ثلاثة أسهم حادة ، فجذب عنان جواده بحركة

غريزية ، وأطلق الجواد سهيلا قويا ..

ثم انغرست الأسهم الثلاثة فى صدر الجواد ..

وسقط ..

سقط الجواد جثة هامدة ، وسقط عن متنه (عابد) ، الذى راح
يهتف فى هلع :

- ما هذا ؟ .. من أين جاء هذا ؟!

أجابه (فارس) ، وهو يدير عينيه فيما حوله بحذر :

- إنه فخ قشتالى .. حبل خفى ، يرتطم به جوادك ، فتنحدر كتلة
الخشب من أحد طرفيها ، وتتدفع بوساطة حبل آخر نحوك ..

سأله (عابد) ، وهو ينهض متوترا :

- وكيف عرفت بوجوده ؟

أشار (فارس) إلى الأرض ، وهو يقول :

- كانت أوراق الشجر الجافة أكثر كثافة فى هذا الموضع ، مما
جعلنى أشك فى وجود شيء ما أسفلها .

ثم مد يده ، وجذب (عابد) ، ليجلس خلفه ، على صهوة
(رفيق) ، وهو يتابع :

ولكن من الواضح أن خصمنا خبير بمثل هذه الفخاخ ، وعلينا أن
نكون أكثر حذرا .

قال (عابد) فى دهشة :

- أكثر من هذا ؟

أجابه (فارس) فى حزم :

- أكثر بكثير .

ومضى يتوغل فى الدغل أكثر وأكثر ..

★ ★ ★

تجاوز (رافاييل) القشتالى الدغل ، وانطلق بجواده عبر سهل
طويل ، وهو يطلق ضحكة ساخرة . ويقول للأميرة (عصمت) :

- ها نحن ذا فى قلب (قسْئالة) . وربما وقع منقذك الشهم فى واحد من الفخين ، اللذين نصبتهما له .

غمغمت فى لهجة استفزازية :

- إنه لا يبدو لى من ذلك الطراز ، الذى يمكن أن يقع ببساطة فى فخ ما .

رمقها بنظرة غاضبة ، وهو يقول :

- هل تصوّرت هذا ؟

قالت ، وهى تتعمد فى استفزازه :

- قتاله ينهى بهذا ، فلقد رأيت عشرات الفرسان ، فى الحفلات الملكية ، ولكن أحدهم لم يبزه .

هتف محنقا :

- هراء .

ثم لكزها بمرفقه ، وهو يضيف :

- فارسك المغوار هذا مجرد ظل أكبر من حجمه ، لو حجبت عنه

الشمس يختفى .

بدت فى لهجتها رنة ساخرة ، وهى تقول :

- وهل يمكنك أنت حجب الشمس ؟

التقى حاجباه فى غضب ، وهو يقول :

- اسمعى أيتها الأميرة المزعومة .. لو واصلت التحدّث بهذا

الأسلوب ، سيكون على والدك خصم ثمن لسانك من فديتك .

انتابها الذعر لما يقول ، فأطبقت شفثيها ، ولاذت بالصمت التام ،

وهو ينطلق بجواده ، حتى لاح له مخيم صغير ، فهتف :

- يا لحسن الحظ ! .. إنهم فرسان القصر .



اتسأها الذعر لما يقول . فأطقت ثعنيها . ولادت بالصمت التام .
وهو ينطلق بجواده

رأت أمامها عشرة من الفرسان ، فى ثياب متميزة ، وكل منهم يحمل مجنًا كبيرًا ، تزيّنه صورة لأسد ضخم ، وهم يستقبلون (رافاييل) . الذى يحمل مجنًا مماثلًا ، بهتاف مرح ، ويقولون :
- مرحى يا (رافاييل) .. من أين حصلت على تلك الساحرة ؟
أوقف (رافاييل) جواده بينهم ، وهو يقول فى زهو :
- من (غرناطة) .
أطلقوا ضحكات مرحة ساخرة ، قبل أن يقول أحدهم :
- يا لك من داعر زنديق ! .. هل اقتحمت أرض العرب ، من أجل امرأة ؟

وهتف ثان :

- أشتريها منك بألف جنيه ذهبى .

أجابهم (رافاييل) ، وهو يهبط مع (عصمت) عن جواده :
- إنها أميرة تركية .

فقهقوا ضاحكين فى سخرية ، وهتف ثالث :

- فليقطع ذراعى لو لم تكن قد خدعتك ، ووعدتك بغدية ضخمة لإطلاق سراحها .

احتقن وجهه فى سخط ، فى حين شحب وجهها هى ، وانفجر الفرسان العشرة ضاحكين مرة أخرى ، ثم قال أحدهم :

- هيا يا (رافاييل) .. لا تقل إنك ستمتأثر بهذه الغاتنة وحده .
اعتدل (رافاييل) ، وقال :

- بل هى جائزة للفائز .

انكمشت (عصمت) فى ذعر ، فى حين سأله الفرسان فى شغف .

- الفائز فى ماذا ؟

أجاب (رافاييل) ، وهو يشير بإبهامه إلى الدغل البعيد :
- لقد تركت في هذا الدغل فارساً عربياً أحرق ، اخترق الحدود
إلى هنا ، وهو يتصور أنه سينجح وحده في استعادة أميرتنا
المزعومة .

هتف أحد الفرسان ساخرًا :

- فارس عربي واحد .

أما الثاني ، فقد استل سيفه من غمده ، وقال في صرامة :

- أمجنون هو أم غبي ؟

ابتسم (رافاييل) ، وقال :

- سنعرف عندما نقتضه .

ثم جذب الأميرة في عنف ، إلى قائم خشبي سميك ، وراح يقيد بها
إليه في قسوة ، مستطردًا :

- هذه هي المسابقة يا رفاق .. رحلة صيد إلى الدغل ، يشترك
فيها الجميع ، لاقتناص الفارس العربي ، والفائز الذي يعود برأسه ،
يحصل على الأميرة المزعومة ، وفديتها .

تعالى صيحاتهم المرحية ، وهتف أحدهم ، وهو يلوح بسيفه
عاليًا :

- يا لها من جائزة ! .. ومتى تبدأ رحلة الصيد ؟

أجاب (رافاييل) ، وعينه تبارقان في قسوة :

- الآن .

تصايحوا في مرح ، وقال أضخمهم بنية :

- هيا يا رفاق ، سنمزقه إربا ، قبل مغيب الشمس ، ونعود

لنحتفل معًا .

وهنا هتفت (عصمت) :

- يبدو أن رفيقكم لم يخبركم عمداً ، أن هذا الفارس ، الذى
ستطلقون لصيده ، فى رحلة مرحلة ، قد جندل وحده أربعة منكم ،
روت دماؤهم الأرض العربية فى (غرناطة) .

التفت إليها (رافاييل) فى غضب هادر ، فى حين احتقنت وجوه
الجميع فى شدة ، وصاح أحدهم :

- أهذا صحيح يا (رافاييل) ؟

لم يستطع (رافاييل) النطق ، لشدة حنقه وغضبه ، فاكتفى بهز
رأسه إيجاباً ، وهنا تفجر الغضب فى وجوه الفرسان العشرة ، وقال
أحدهم فى عنف :

- فى هذه الحالة لا يصبح الأمر مجرد رحلة صيد وقنص .

صاح آخر :

- إنه الثأر .

وارتجفت (عصمت) فى قوة ، عندما هتف العشرة فى أن واحد :

- الثأر .

ثم قفزوا إلى صهوة جيادهم ، وانطلقوا بكل الغضب والثورة نحو
الدغل ..

ونحو (فارس) .



٤ - الفارس ..

انحنى (فارس) فى حرص ، يفحص جذع شجرة ضخمة ،
والعشب المحيط به . ثم اعتدل وقال لـ (عابد) :
- ابتعد .

ابتعد (عابد) بقدر الامكان ، وهو يتطلع الى تلك النقطة ، التى
غاص فيها سيف (فارس) ، وراح يدفع العشب ، و ...
وفجأة انطلق رمح من وسط العشب ، وانغرس فى جذع الشجرة
بقوة ، فانتفض جسد (عابد) ، وهو يهتف :
- أفغ ثان !؟

أوماً (فارس) برأسه إيجاباً ، وقال وهو ينتزع الرمح من جذع
الشجرة :

- نعم .. محاولة ثانية فاشلة للتخلص منا .

غمغم (عابد) ، وهو يلهث انفعالاً وانبهاراً :

- بل قل منك ، فلا أحد يعلم أننى أتبعك .

تطلع إليه (فارس) لحظة فى صمت ، اتجه إلى جواده ، وقال :
- هيا .. سنواصل السير .

وثب على صهوة (رفيق) ، وجذب (عابد) ليجلس خلفه ، وهم
بجذب معرفة جواده الأصيل ، عندما اعتدل فجأة ، وأرهف سمعه ،
وقال فى حزم :

- جياذ تقترب .. عدد كبير من الجياذ .

انحبست أنفاس (عابد) ، وهو يقول :

- القشتاليون .

دفع (فارس) جواده بضع خطوات إلى الأمام ، والتقى حاجباه وهو يراقب الفرسان الشجرة . وعلى رأسهم (رافاييل) ، ينطلقون نحو الدغل ، وحتف (عابد) في هلع :
- إنها كوكبة من فرسان (قشتالة) .. إنهم يتجهون إلينا هتفا .. لن ننجو منهم أبدا .

قال (فارس) في صرامة :
- اصمت .

أطبق (عابد) شفتيه على مخاوفه وفزعته ، في حين لاخذ (فارس) بالصمت التام ، وهو يراقب الفرسان القادمين ، ويحاول دراسة تسليحهم وقوتهم ، ويسترجع في ذهنه كل ما تعلمه في هذا الشأن ..

« فرق كبير بين الشجاعة والحمافة ، فمن الشجاعة أن أقاتل عدوا يفوقني قوة . ومن الحمافة أن أقاتل جيشا بمفردي .. » .
« في كثير من الأحيان ، وعندما لا تكون القوة هي الطريق إلى النصر ، تطلّ الحيلة برأسها ، وتفوز بالمعركة .. » .
« لا تضع عنقك أبدا تحت سيف خصمك ، بل راوغه ، واخدعه ، راجعله هو يضع رأسه تحت سيفه .. » .

استاد ذهنه . في لحظة واحدة ، كل تلك العبارات ، التي لفنها إذما نحلم السلاح (مهاب) . وانتصبت قائمته في اعتداد ، على سرورة جنوده ، وقال في صوت حازم :
- نعم .. ربنا كان هذا هو المخرج الوحيد .

سأله (عابد) عرتعدا :

- وما هذا ؟

أجاب رنر ببسب مترفة جواده ، ويعزده به إلى داخل الدغل :

- إن أحذا لا يعلم بوجودك معى .

قال (عابد) فى دهشة :

- وما الذى يمكن أن يصنعه هذا ؟

أجاب (فارس) فى اقتضاب حازم :

- الكثير .

ولم يجد (عابد) الفرصة لقول آخر ..

★ ★ ★

بلغ الفرسان القشتاليون الدغل ، والدماء تفرور فى عروقهم ، من فرط الغضب والثورة ، واستوقفهم (رافاييل) عند أول الدغل ، وهو يقول :

- سنقسم أنفسنا إلى ثلاث فرق يا رفاق .. فرقتان من أربعة أفراد ، تتجهان يمينًا ويسارًا ، والثالثة من ثلاثة أفراد ، تعبر قلب الدغل مباشرة ، وليطلق من يحصل على العربى صيحتنا المميزة ، فنهرع إليه جميعًا .

أطلقوا صيحة موافقة ، ثم انفصلوا ، واتجه (رافاييل) إلى اليمين ، مع فرقته ، وانطلقت فرقة ثانية إلى اليسار ، فى حين تقدم ثلاثة من أقوى وأضخم الفرسان ، إلى قلب الدغل ..

وعلى الرغم من أن الشمس لم تكن قد تجاوزت كبد السماء إلا بقليل ، كان الضوء داخل الدغل أضعف كثيرًا من خارجه ، بسبب تلك الأشجار الوارفة الضخمة ، التى تشابكت أغصانها وتعانقت ، فصنعت مظلة خضراء ضخمة ، حجبت الكثير من الضوء عن قلب الدغل ، إلا أن هذا لم يثر أنى اهتمام لدى الفرسان ، الذين بدوا

بأجسادهم الضخمة ، أشبه بعمالقة أسطوريين ، يعبرون غابة خرافية ، وأحدهم يقول فى غضب :

- عندما نلتقى بهذا العربى ، سأجعله يندم على أنه ولد عربياً .
أجابه الثانى :

- وأنا سأشويهه حياً .

مط الثالث شفتيه فى ازدياء ، وقال :

- كلا .. فلنمزقه إرباً ، ونلقيه طعاماً للذئاب .

تناهى إلى مسامعهم فجأة وقع حوافر جواد ، فوق الأغصان الجافة ، فتوقفوا يفتة ، وأشار الأول بيده ، هامساً :

- يبدو أنه فى الجوار .

تحركوا بجيادهم فى حذر ، حتى وقعت أبصارهم عليه ..

فارس يمتطى جواده الأبيض ، ويختفى خلف جذع شجرة ضخمة ، وظهره إليهم ..

وفى انفعال ، قال الأول :

- هذا الغبى لم يشعر بوجودنا .

هتف الثانى فى خفوت :

- فليدفع ثمن غيبانه هذا .

ثم استل سيفه فجأة ، وصرخ :

- الموت للعربى .

وانطلق بجواده نحو (رفيق) وراكبه ، و ...

وفجأة ارتطم جواده بحبل رفيع ، وهوت الكتلة الخشبية الضخمة ، ذات الأسهم الثلاثة ..

وصهل جواده ..

وصرخ رفيقاه ..

ثم انفرست الأسهم ..

انفرس سهم فى عنق جواده ، وآخر فى نراعه هو ، وثالث فى جانب عنقه ..

واتسعت عينا الفارس ، وحفظتا فى ألم ، فى حين أطلق (رفيق) صهيلة قويا ، وانطلق يعدو وسط الدغل ، فاندفع خلفه الفارسان الآخران ، وأحدهما يصرخ :
- الثأر .. الثأر .

وتركا زميلهما يتزف دماؤه ، ويتمتم فى صعوبة :
- أنقذانى .. إننى أموت .

ولكنهما راحا بطاردان خصمهما فى استماتة ، ورأياه يعبر ما بين شجرتين كبيرتين ، فاندفعا خلفه ، ولوحا بسيفيهما مهددين ، و ...
وفجأة ارتفع فى مواجهتهما حبل سميك ، يمتد بين الشجرتين ، ولم يكن من الممكن التوقف ، أو تخفيف السرعة ..

وضرب الحبل الفارسين ، واقتلعهما عن جواديهما ، وألقاهما أرضا ، وهما يسبان ويلعنان ، ولكن قبل أن يطير أثر المفاجأة ، كان (فارس) يقف فوق رأسيهما ، ويهوى بحجر ضخم على خوذة أحدهما ، فيفقد الوعي ، وتطلع إليه الثانى بذهول ، قبل أن يصرخ :
- اللعنة !

هب واقفا على قدميه ، ورفع سيفه لينازل ويبارز ، ولكن سيف (فارس) تحرك فى سرعة مذهشة ، ومهارة تستحق الإعجاب ، وضرب بالضبط حيث ينبغى أن يضرب ، ففوجئ القشتالى بسيفه

يقفز من يده ، ويسقط عند جذع شجرة قريبة ، ورأى سيف
(فارس) على عنقه ، فكرر زاهلاً ساخطاً :
- اللعنة !

واتسعت عيناه أكثر ، عندما رأى من خلف (فارس) الجواد
العربي يعود ، وعلى متنه شاب آخر ، فهتف :
- إذن فأنتما اثنان !

تجاهل (فارس) هذا القول ، وهو يقول لـ (عابد) :
- قيّد ذلك الفاقد الوعي ، فى إحدى الأشجار ، وسأتولى أنا
المهمة نفسها مع هذا .

ودفع القشتالى أمامه ، وزاح بقيده فى إحكام ، إلى جذع شجرة
مضخمة ، فقال القشتالى فى مرارة وغضب :
- لقد خدعتنا ، ولكنك لن تنتصر على الباقين .

لم يعلق (فارس) على قوله ، وإنما قيّده وكممه جيذاً ، ثم التفت
إلى (عابد) ، الذى انتهى من الآخر ، وقال :
- هيا بنا .

سأله (عابد) فى حماس ملهوف ، وهو يتبعه :
- هل سند بعض الفخاخ للآخرين ؟
أجابته (فارس) فى اقتضاب :
- ليس بعد .

تبعه (عابد) داخل الدغل ، حتى عادا إلى القشتالى الثالث ، الذى
أصابه فح (فارس) ، فاتحنى هذا الأخير بفحص جراحه ، وانتزع
منها رموس الأسهم ، ثم أخرج سكينه ، وقال لـ (عابد) :
- اشعل ناراً .

سأله (عابد) في قلق :

- ألن تكشف عن وجودنا ؟

أجابه في حزم :

- فلتفعل .. هذا الرجل يحتاج إلى إسعاف عاجل .

حذق القشتالي في وجهه بذهول ، في حين هتف (عابد) :

- إسعاف ؟! .. هلى نسعف عدونا ؟

أجاب (فارس) :

- إنه لم يعد عدوا .. إنه الآن مجرد رجل مصاب ، وجريح يحتاج

إلى من يسلمعه ، ومن واجبك أن تعاونه ، مادمت تستطيع هذا .

تمتم القشتالي في تهالك :

- أحقا ما تقول ؟

أجابه (فارس) ، وهو يضع سكينه فوق النار ، التى أشعلها

(عابد) :

- اصمت يا رجل .. ادخر قوتك .. ستحتاجها فيما بعد .

قال القشتالي ، وهو يكاد يفقد وعيه :

- إذن فأنت ستسعفنى أيها العربى .. ما أغرب هذا ! .. تصنع

فخا للإيقاع بى ، ثم تبذل جهدك لإسعافى منه ! .. لن أفهمكم أبدا! أيها

العربى .

تمتم (فارس) :

- ولن تفهمنا أبدا أيها القشتالى .

ثم التفت السكين ، الذى احمر نصله ، ووضعها على جرح ذراع

القشتالى ، الذى أطلق صرخة مدوية ، ردد الدغل كله صداها ، ثم

تهاوى رأسه دون مقاومة ، فقال (عابد) فى قلق :

- هل مات ؟

أجابه (فارس) ، وهو يكوى الجرح الآخر ، فى عنق القشتالى :

- بل فقد الوعى فحسب .. إنه قوى البنية ، وسيحتمل جيذا .

هز (عابد) رأسه ، وغمغم فى حيرة ، وهو يراقبه :

- يبدو أننى أشارك هذا القشتالى رأيه .. لن أفهمك أبدا .

التقط (فارس) نفثا عميقا ، دون أن يجيب ، وشعر بالمرارة ،

لأن هذا الشاب العربى لم يجد من يعلمه ويؤدبه ، ويغرس فى أعماقه

الخصال والطباع العربية العظيمة ، وتقاليده الدين الحنيف ..

وفى نفس الوقت ، كان ذهن (فارس) منشغل بأمر آخر تماما ..

بالصرخة المدوية ، التى أطلقها القشتالى ، قبل أن يفقد وعيه ..

الصرخة التى ستجذب حتما الفرسان الثمانية الآخرين ..

وكل غضبهم وثورتهم ..

★ ★ ★

رند الدغل صدى الصرخة ، فتجمد القشتاليون الأربعة فى

الميمنة ، وقال (رافاييل) :

- هل سمعتم هذا ؟

أجابه أحد القشتاليين فى توتر :

- بلوح لى أنها صرخة واحد منا .

صاح به ثان :

- صه يا رجل .. فرسان قشتالة لا يصرخون هكذا .

أما الثالث ، فتمتم :

- إنها قادمة من قلب الدغل .

قال (رافاييل) فى حزم :



أجابه (فارس) . وهو يكرى المرح الآخر . في عنق القشتالي
 - بل فقد الوعى فحسب إنه قوى النية . وسيحتمل جيدا

- وقد تكون خدعة ، لجذبنا إلى هناك ، لذا فسننتبع القاعدة الصحيحة .. سيبقى اثنان منا هنا ، ويذهب اثنان لتقصي الأمر .
وكان من الطبيعي أن يبقى هو ، مع فارس آخر ، وأن يذهب الفارسان الباقيان إلى الداخل ، فقال أحدهما ، وهو يجذب عنان جواده :

- سنلتقى هنا مرة أخرى ، أو نستدعيكما بصيحتنا المعروفة .
قال (رافاييل) :

- لا بأس .. ولكن احترسا ، فقد تلتقيان بزميلين من الميسرة ، فلا ريب أنهما سيفعلان ما تفعلاته ، وسيتركان زميليهما لحراسة الميسرة .

قال الفارس في صرامة :

- اطمئن .. إننا لا يخطيء بعضنا البعض أبدا .

ثم انطلق مع زميله في قلب الدغل ..

ولدفائق ، بدت لهما كل الدروب متشابهة ، ثم قال أحدهما ، وهو يشير إلى طريق شبه مظلم ، تظلمه أشجار كثيفة :

- أظن الصرخة أتت من هنا .

تطلع زميله إلى الطريق المظلم في حذر ، وقال :

- لا يمكنني الجزم بهذا .

قال الأول :

- إنه طريق مناسب لأي هارب ، و ...

بتر عبارته بفتة ، وهو يحدق فيما أمامه بتوتر بالغ ، فسأله زميله :

- ماذا بك ؟

أشار مرة أخرى إلى الطريق ، وقال :
- بلوح لى أن .. أن أحدهم تحرك ، خلف تلك الشجرة الكبيرة
هناك .

حاول زميله أن يمدّ بصره ، إلى حيث يشير هو ، وأن يخرق
الضوء الضعيف ، والمكان شبه المظلم ببصره ، إلا أنه لم يلبث أن
استل سيفه ، وهو يقول فى صرامة :

- ولماذا نتساءل ؟ .. دعنا نواجه الموقف مباشرة .
دفع الاثنان جواديهما داخل الطريق شبه المظلم ، وتوغلا فيه
بعض الشيء ، ثم قال الأول :
- هنا رأيته .

اعتدل الثانى على صهوة جواده ، وقال فى صرامة :
- اخرج من مخبئك أيها العربى .
كان يطلق العبارة جزافا ، ولكنه فوجئ بـ (عابد) يخرج من
خلف جذع الشجرة ، وهو يقول :
- لا بأس .. لقد انتصرتما .

تطلعا إليه لحظة فى دهشة ، ثم فهقه أحدهم فى سخرية ، وهو
يقول :

- أهذا من خرجنا لاقتناصه ؟
مط الثانى شفتيه ، وقال :
- يبدو أن (رافاييل) صار مبالغاً هذه الأيام .
هز (عابد) سنابته أمام وجهه ، وقال :
- لا أيها القشتاليان .. لمت أنا من خرجتما لاقتناصه .
قال أحدهما فى صرامة :

- هل تمزح ايها العربي . ام اصابك الجنون ؟

وقال الثانى ساخرا :

- لو لم تكن انت من خرجنا من اجله . فمن إذن ؟

رفع (عابد) صياسته إلى أعلى . وقال :

- هو .

وفى اللحظة نفسها . انقض (فارس) ..

هبط من اعلى الشجرة على راس الرجلين كالصاعقة . فأسقطتهما

عن جواديهما . اللذين أطلقا صهيلا قويا مذعورا . ثم كان أول من

هب على قدميه واقفا . وهو يقول :

- استسلما حقنا للدماء .

نهض القشتاليان . واحدهما يصرخ فى حلق :

- ويل لك ايها العربي .. كيف تجرو .

انقضا عليه بسيفيهما . ولكنه استقبل السيف بالسيف . والعنف

بالعنف . وهوى على سيف أحدهما بسيفه . ثم دفع الثانى بقدمه فى

صدره . وعاد يصذ سيف الثانى ..

وصلصلت السيوف . فى قلب الدغل . وهتف أحد القشتاليين :

- انه ليس بالفارس العادى . على الرغم من صغر سنه .

انقض عليه (فارس) . هاتفا :

- طريف منك ان لاحظت هذا .

وتجاوز سيف القشتالى بسيفه . ثم أطاح به فى حركة سريعة .

ولكم القشتالى فى وجهه . واستدار يصذ سيف الثانى . الذى صاح :

- لا تتعجل الزهو بنجاحك يا فتى .

تراجع (فارس) متفاديا ضربة السيف . ثم انحنى . ومال .

وانقض من حيث لم يتوقعه القشتالي . وضرب يده بذبابة سيفه .
وأناهاها ، فسقط السيف من يد الرجل ، وهو يمسك جرحه ، ويطلق
آهة ألم ..

ولم يشعر القشتاليان ، في حياتهما كلها بالحنق والمرارة ، بقدر
ما شعرا بهما في هذه اللحظة ، عندما هزمهما (فارس) ، وأشار
إلى (عابد) ، قائلاً .
- هيا .. فلنقُدهما .

تهللت أسارير (عابد) ، وقال وهو يجذب حبلاً غليظاً :
- صدقنى أيها الفارس .. العمل إلى جوارك متعة .
لم يعلق (فارس) ، وإنما التفت بدوره حبلاً آخر ، وقيد به أحد
الفارسين في سرعة ، و (عابد) يستطرد :
- لن يمكنك أن تتصور سعادة أبى ، عندما أخبره ما حدث .
غمغم (فارس) :
- المهم أن نستعيد الأسيرة .

هتف الفارس الثانى فى عصبية :
- الأسيرة ؟! .. أتقصد تلك الأميرة المزعومة ؟ .. يا لك من
أحمق ! .. كيف تفعل كل هذا من أجل امرأة ؟
تهادى (فارس) و (عابد) نظرة دهشة ، قبل أن يقول الأول :
- ماذا تقصد بكلمة (الأميرة) هذه ؟
أجاب القشتالى فى حدة :
- ألا تعلم أنها تدعى كونها أميرة تركية ؟
هتف (عابد) :

- يا إلهي ! .. الفرنسي الذي باعنا إياها قال هذا ، ولكننا لم نصدقه .

هتف القشتالي :

- الأحق فقط من يصنق هذا .

اندفع (عابد) نحوه ، ودفعه في غلظة ، ثم بدأ يقيد معصميه خلف ظهره ، وهو يقول :

- اصمت يا رجل .. ليس هذا من شأنك .

قال القشتالي في غضب :

- ستموت جزاء هذا ..

قال (عابد) في سخرية :

- حقاً ؟! .. ومن سيفعلها أيها الغبي الـ ..

بتر عبارته بغتة ، وأطلق شهقة عنيفة ، وجحظت عيناه في شدة ، وسال خيط من الدماء من طرف شفتيه ، عندما انغرس في ظهره سهم حاد طويل ، وبرز طرفه من صدره ، في موضع القلب تماماً ..

وهتف (فارس) :

- (عابد) .

ولكن الشاب دار حول نفسه نصف دورة ، ثم هوى جثة هامدة ..
وفي اللحظة نفسها ، برز من خلف الأشجار فرسان (قشتالة) ..
ثمانية من الفرسان ، أحاطوا برجل واحد ..
بـ (فارس) .

★ ★ ★

٥ - الأسير ..

انتفض الشيخ فجأة ، وتلفت حوله فى قلق بالغ ، قبل أن يهتف :
- (مهاب) .. أين (فارس) ؟

أجابه (مهاب) ، الذى جلس يراقب الطريق فى قلق :
- لم يعد بعد يا سيدي .

قال الشيخ :

- كيف ؟! .. لقد غادرنا منذ الصباح ، والشمس توشك على
المغيب .. أين ذهب ؟ .. ماذا أصابه ؟
تنهد (مهاب) فى عصب ، وغغم :
- من يدري ؟

ثم نهض ، مستطرذا :

- سأذهب للبحث عنه .

ولكنه تردد لحظة ، والتفت إلى الشيخ ، مستطرذا :

- وماذا عنك يا سيدي ؟ .. هل تبقى وحدك ؟

أجابه الشيخ فى وقار :

- اذهب يا (مهاب) .

التقط (مهاب) حزامه ، وتمنطق بسيفه ، ووثب على صهوة
جواده ، وقال للشيخ :

- لن أعود بدونك يا ابن الله .

قال الشيخ :

- على بركة الله .

انطلق (مهذب) بجواده ، وتطلع الشيخ إلى الشمس الغاربة .
وهو يتمم في قلق :
- أعده يا رب العالمين .. إنه لم يكمل مهمته بعد ..
وسرح ببصره وأفكاره لحظات ، قبل أن يستطرد :
- ولكنه سيحمل إلى آخر يوم في حياته لقب الفارس .. فارس
الأندلس .



ثمانية فرسان ، في مواجهة فارس واحد ..
ثمانية من القشتاليين ، في مواجهة عربي واحد ..
ومفاجأة ..
مفاجأة لصالح القشتاليين ، وضد العربي ..
وفي شماعة وظفر ، قال (رافاييل) :
- خسرت أيها العربي .. لم تقدر ذكاء وبراعة القشتاليين .. لقد
مشطنا الدغل كله ، بعد أن سمعنا صرخة زميلنا ، وعثرنا عليه فاقد
الوعي ، وحزرننا زميلنا ، وسعينا خلفك ، وأوقعنا بك .
ثم اعتدل في اعتداد ، واستطرد :
- وخسرت أنت اللعبة كلها .
رفع (فارس) سيفه ، وهو يقول في صرامة :
- ومن قال إنها قد انتهت ؟
قالها وانقض في بسالة على الفرسان الثمانية ..
« لو كان لابد من الموت ، فمت شجاعا بأسلا » ..
ترننت عبارة الشيخ في ذهنه ، وسيفه يتصدى لمسيوف
للقشتاليين الثمانية ، وراح يقاتل في استماتة ، وقد وقر في نفسه

أنه خاسر لا محالة ، وأن أحد السيوف القتالية سيقتنصه حتماً ..
وتكالب الفرسان الثمانية عليه ..
وأحاطت به سيوفهم ..
وغلبت الكثرة الشجاعة ..
وأصاب أحد السيوف كتف (فارس) ، ومزق الثانی قميصه ،
وتأزر الثالث والرابع لانتزاع سيفه ، ثم ارتفع سيف خامس ،
واستعد لطعنه في قلبه ، عندما ارتفع صوت حاسم :
- قف .

توقف السيف في الهواء ، قبل أن يبلغ نصله قلب (فارس) ،
والتفت الفرسان إلى مصدر الصوت ، ووقعت أبصارهم على زميلهم
الجريح ، وهو يلوح بكفه ، هاتفاً في توتر وضعف :
- لقد أنقذ حياتي .

تراجع الفرسان في توتر مماثل ، وبدأ التردد في ملامحهم ،
فهتف (رافاييل) في عصبية ، وهو يرفع سيفه :
- فلنقتله أولاً ، ثم ..

قاطعه زميل في حزم :
- مهلاً .. صحيح أنه قتل بعض الرفاق ، ولكنه أنقذ رافايلاً ،
ويستحق فرصة أخرى .

صرخ (رافاييل) :
- أية فرصة ؟ .. لو تركتموه حتماً ستمدون جميعاً .. اقتلوه قبل
فوات الأوان .
هتف به ثان :

- رويدك يا (رافاييل) .. إنه مجرد فارس واحد . وهو بين أيدينا الآن .

صاح في حلق :

- لقد فعل بنا كل هذا ، وهو فارس واحد .

أشار ثالث إلى جثة (عابد) ، وقال :

- هل كنا فارسين .

أطبق (رافاييل) شفتيه في حلق ، وألقى على (فارس) نظرة

ساخطة ، ثم كزر في حدة :

- ستندمون .

تجاهل الفرسان تحذيره هذا ، وقال أحدهم لـ (فارس) ، وهو

يلوح في وجهه بسيفه :

- هيا يا فتى ، تقدم أمامنا ، حتى ننظر في أمرك .

سار (فارس) بينهم عبر الدغل عدة خطوات ، ثم توقف فجأة ،

فلكزه أحدهم بسيفه ، وهو يقول في غلظة :

- لماذا توقفت ؟

أجابه (فارس) :

- لن نترك الصبي هكذا .. سندفنه أولاً .

قال قسئالي في سخرية :

- ندفنه ؟! .. أنحرم الذئب فريسة سهلة مثله ؟

ثم دفعه في قسوة ، مستطرداً :

- هيا .. تقدم أو ...

قبل أن يتم عبارته ، ألقى (فارس) جسده فجأة فوق العشب ..

وأصاب حبلاً يختلج تحت الأوراق الجافة ..



ألقى (فارس) حسده فجأة فوق العشب .. وأصاب حبلاً
بختفى تحت الأوراق الجافة ..

وقفز رمح من بين الأشجار ..

وانغرس فى جسد قشتالى ..

ثم ارتفع جبل من الأرض ، وجنبه معه قنم قشتالى ثان ..

وفى غمرة المفاجأة والارتباك والاضطراب ، اختطف (فارس)

سيف القشتالى الصريع ، وهوى به على عنق قشتالى ثالث ، ثم

أداره ليطعن به الرابع ..

« صحيح أن القتل أمر بغيض ، ولكن الهزيمة أكثر بغيضا .. اقتل

أعداءك يا ولدى ، مادمت تقاوت لهدف شريف نبيل . وليمت لديك

وسيلة أخرى للدفاع عن حياتك .. » .

هذا ما لفنه إياه الشيخ ..

وهذا ما يفعله ..

لقد بذل قصارى جهده ، ليتفادى القتل ، ولكنه الآن مضطر ..

إنه دفاع شرعى عن حياته ..

ولكن خصومه كانوا أيضا من الفرسان ..

ومن الأقوياء ..

وعندما ينقض عليهم ، مستغلا عامل المفاجأة . كان من الحكمة

ألا يواصل القتال لفترة طويلة ..

وهذا ما فعله ..

لقد اكتفى بهذه الضربات السريعة المباغتة ، ثم اندفع وسط

الأغصان المتشابكة ، و (رافاييل) من خلفه يصرخ :

- لقد حذرتمكم .

كانوا قد فقتوا ثلاثة رجال ، ولم يعد بإمكانهم السكوت على هذا ،

فانطلقوا خلف (فارس) ، بكل غضبهم وثورتهم ، وصرخ

(رافاييل) :

- حاصروه .. لا تسمحوا له بالفرار .

انطلق (فارس) بكل قوته ، وشعر بهم يلاحقونه فى إصرار ،
وعلى نحو يجعلهم على قيد خطوة واحدة من اقتناصه ، فرفع رأسه
وهو يعدو بكل قوته ، وأطلق صفيحاً طويلاً متصلاً ..

وتساءل القشتاليون ، عندما أطلق صفيحه :

- من ينادى هذا الفتى ! .. أله رفيق آخر ؟

ولكنه واصل الركض بكل سرعته ، وهو يطلق هذا الصفيح مرة
أخرى ، فى حين لحق به أحد القشتاليين ، وصرخ :
- ظفرت بك أيها العربى .

رفع سيفه ، ليهوى به على رأس (فارس) من الخلف ، وبدا له
الهدف سهلاً مضموناً ، و ...

وفجأة انطلق ذلك الصهيل ..

صهيل قوى ، انبعث على قيد خطوة واحدة منه ، قبل أن يبرز
(رفيق) بصدرة القوى ، وجسمه الممشوق ، من بين الأشجار
والأغصان ، وأطلق صهيلاً آخر ، ثم رفع قائمته الأماميتين فى
وجه القشتالى ، الذى تراجع مذعوراً ، وهو يهتف :
- يا للشيطان ! .. أى جواد هذا ؟

وما أن انتهى من عبارته ، حتى أصابته حوافر (رفيق) فى
صدره ، وحطمت ضلوعه ، وألقته بعيداً فى عنف ..
ودون أن يلقى (فارس) نظرة خلفه ، وثب على متن (رفيق) ،
وهتف :

- الآن يا (رفيق) .

انطلق (رفيق) بكل قوته ، وتجاوز الدغل ، وأطاع فارسه ،

الذى وجهه نحو معسكر الفرسان ، وهو يتحدث إليه كما لو كان صديقاً ، ويقول :

- هذه هى فرصتنا يا (رفيق) .. سنبلغ معسكرهم ، ونستعيد الأميرة . قبل أن يصلوا إلى خيولهم ، ويبدأوا مطاردتنا .
كان يخيل إليه أحياناً أن (رفيق) يفهمه تماماً ، فقد انطلق بكل سرعته وقوته ، ينهب الأرض نهبا ، والمعسكر يقترب ويقترب ، دون أن يلوح الغشتاليون خلفه ..

وكأعصار جارف ، اجتاح المعسكر ، وتشتت العبيد والخدم من أمامه فى هلع ، فى حين اتجه هو مباشرة إلى الأميرة ، المقيّدة إلى القائم القوى ، وقفز عن جواده ، واستل سيفه من غمده ، وهو يهتف بها :

- استعدى .. سنرحل على الفور .

هتفت (عصمت) فى ذهول ، وهى تحنى فى وجهه :

- أنت ؟! .. هل أتيت خلفى حقاً ؟!

قطع قيودها بضربة واحدة من سيفه ، وهو يقول :

- ألم تستغيثى بى ؟

تضاعف ذهولها ، وهى تقول :

- أخضت هذا ، لسجود أتنى استغثت بك ؟!

قال وهو يرفعها فى خفة ، ويضعها على ظهر (رفيق) :

- ألا يكفى هذا ؟

ثم وثب على متن جواده بدوره ، وجذب معرفته ، هاتفاً :

- انطلق يا (رفيق) .

ولكن فجأة شعر بعمود من النار ، يخترق كتفه الأيسر ، ففرض

شفتيه ألما ، وسمع (عصمت) تصرخ في ذعر ، فاستل سيفه مرة
أخرى ، والتفت يواجه خصما بجهله ، ولكن عيناه وقعتا على فارس
آخر ، لم يره من قبل ، ينقض عليه بهراوة ضخمة ، ويطوحها في
وجهه ، فانحنى محاولا تفاديها ، ولكن المسمم المغروس في كتفه
ارتطم برأس (عصمت) ، وأعاق محاولته ..

وهوت الهراوة على رأسه ..

وسمع (عصمت) تصرخ ..

ثم انتهى كل شيء .



٦ - بين أيديهم ..

غرق قرص الشمس فى الأفق ، وراح يغوص رويدا رويدا ،
ويضفى على السماء ذلك الوهج الرومانسى الناعم ، بألوانه
الممتزجة المتداخلة ، واقترب جواد (مهاب) ، ينهب الأرض بكل
قوته ، متجها نحو الحدود ، وعلى متنه معلم السلاح ، الذى تطلع
فى توتر إلى تلك الجبال ، التى تفصل بين (قشتالة)
و (غرناطة) ، وتمتم فى قلبه :

- أين أنت يا (فارص) ؟ .. أين ذهبت يا ولدى ؟

التقطت عيناه ذلك الشيخ ، الذى وقف بالقرب من الحدود ، يتطلع
إلى أرض العدو فى لهفة وأسى ، فأتجه إليه بجواده ، وسأله :

- هل رأيت فارسا شابا ، يمتطى جوادا أبيض ، و ... ؟
قاطعته الشيخ فى لوعة :

- لقد ذهب .. رحل هناك .. ذهب .

ارتجف قلب (مهاب) بين ضلوعه ، وهو يقول :

- ذهب إلى أين ؟

أجابه الشيخ ، وعيناه مغرورتان بالدموع :

- عبر الحدود ، واصطحب معه ولدى ، ولم يعودا .. لن يعودا
أبدا .

قفز (مهاب) عن جواده ، والخوف يعصف به عصفًا ، وأمسك
كتفى الشيخ ، وهو يقول :

- ماذا حدث بالضبط ؟ .. قص على ما حدث .

روى له الشيخ ما فعله (فارس) . وما أقدم عليه ، فشحب وجه
(مهاب) . وقال فى ارتياح :

- رباه ! .. إذن فهو هناك ، فى قلب أرض العدو .

ثم وثب مرة أخرى على صهوة جواده ، وانطلق به بكل قوته نحو
الحدود ، والشيخ يهتف من خلفه :

- ابحث عن ولدى .. ابحث عنه بالله عليك .

ولكن (مهاب) لم يسمعه ..

كان يعبر الحدود وقلبه كله ينتفض ، ويبحث عن جواب لسؤال
واحد ..

ماذا فعل (فارس) فى أرض العدو ؟ ...

بل ماذا فعل به العدو ؟

وبكل ذعره وتوتره ولهفته ، انطلق نحو الدغل القريب ،
واقترحه بجواده ، على الرغم من الظلام الدامس داخله ، وراح
يعدو باذلاً قصارى جهده ، لتمييز الطريق أمامه ، وهو يردد :

- ساعده يا إلهى ! .. ساعده ..

وفجأة توقف جواده ، وجفل فى شدة ، كما لو أنه قد رأى شبحاً
مخيفاً ، ورفع قائمته على نحو مباغت ، وهو يطلق صهيقاً قوياً ،
فاختل توازن (مهاب) ، وسقط عن جواده وهو يصرخ :

- ماذا أصابك ؟

ثم انتبه فجأة إلى ذلك الشبح ، الذى جفل بسببه الجواد ..

ذلك الشبح الأسود الضخم ..

واتسعت عيناه فى دهشة ..

دهشة عارمة ..



استعاد (فارس) وعيه فى بضع ، وشعر بالآلام مبرحة فى رأسه ، وحاول أن يمسك جبهته بكفه ، إلا أنه كشف لحظتها أن معصميه مقيدان فى إحكام ، إلى قائم خشبى قوى ، بحبل سميك غليظ ، فتمتم فى خفوت :

- أين أنا ؟

سمع صوتاً أنشوباً إلى جواره ، يقول فى لهفة :

- هل استعدت وعيك ؟ .

شعر بالدهشة فى البداية لهذا الصوت ، ثم لم يلبث أن استعاد ذاكرته دفعة واحدة ، واستطاع تمييز ما أمامه وحوله ..

كانت الأميرة (عصمت) مقيدة إلى جواره ، تتطلع إليه فى لهفة ولوعة ، فى حين اشتعلت نيران كثيرة ، على قيد عذة أمتار منه ، وحولها التف عدد كبير من الفرسان القشتاليين ..

عدد يربو على العشرين ..

وفى حيرة ، تمتم (فارس) :

- ماذا حدث ؟

أجابته (عصمت) همسا :

- إنهم فرسان آخرون ، جاءوا للقاء رفاقهم ، فوجدوك تهاجم المعسكر . وتحاول إنقاذى ، ولم يكن منهم إلا أن هاجموك . وأصابوك بسهم فى كتفك الأيسر ، ثم أفقدوك الوعي ، وقيدونا هنا . شعر لحظتها بالآلم فى كتفه الأيسر ، وبالنماء اللزجة ، التى تجفدت فوقه ، وهمس بدوره :

- لماذا تركونى على قيد الحياة ؟

أجابته والكلمات ترتجف على شفثيها :

- لست أدرى .. ربما يعنون لك مصيراً أسوأ .
 لم يشعر لحظتها بالخوف ، وهو يتطلع إلى الفرسان ، الذين
 انهمكوا في تناول طعامهم بشراسة ، ثم سألها :
 - أنت أميرة حقا ؟
 أجابته في حزن :
 - نعم .. أنا كذلك .. أو كنت كذلك .
 قال في هدوء :
 - الأميرة تظل أبدا أميرة .
 قالت في مرارة :
 - ليس عندما تقع في الأسر .
 ثم انهمرت لموعها في مرارة ، فاختلج قلبه لها ، وقال بحماس
 وشهامة :
 - أعذك أن أبذل قصارى جهدى ، لإعادتك إلى وطنك ، إذا
 ما نجونا من هذا .
 تطلعت إليه في دهشة ، لم تلبث أن تحولت إلى دفقة من الحنان ،
 انهمرت من عينيها ، وهى تقول بصوت متهدج ، غلبه الاتفعال :
 - حقا .
 نطقتهما بصوت مرتفع ، جذب انتباه الفرسان ، فالتفتوا إليهما
 دفقة واحدة ، وقال أحد الفرسان ، وهو ينهض :
 - إنن فقد استعاد وعيه .
 ألقي قطعة اللحم من يده ، ومسح فمه بكفه ، ثم اتجه نحوهما ،
 وتبعه الآخرون ، وعندما اقترب ، مئز (فارس) فيه وجهه
 (رافاييل) ، فقال فى برود :
 أهو أنت ؟

أجابه (رافاييل) :

- نعم .. هو أنا أيها العربي .. أنا الذى سيجعلك تدفع ثمن ما فعلت جيذا .

قال (فارس) :

- ولماذا انتظرت كل هذا ؟ .. لماذا لم تقتلنى وأنا فاقد الوعي ؟ .. لست أظن أن شهامتك هى التى منعتك من هذا .

ابتسم (رافاييل) فى سخرية . وقال :

- بل هى شهوتى للانتقام ، فقتلك وأنت فاقد الوعي لم يكن ليشفى غليلى .. كنت سموت بون أن تدرك حتى أنك لقيت مصرعك .. أما ما يشفى غليلى حقاً ، فهو أن ترى بعينيك سيوفنا ، وهى تخترق جسدك . وتتزع قلبك من صدرك .. ولقد اتفقنا على أن نطعم قلبك لفنانينا . ونلقى جسدك وسط الدغل . حتى تنهشه الضواري .. أما تلك الأميرة المزعومة . التى فعلت كل هذا من أجلها ، فستكون اللعبة . التى نحتفل معها بالقضاء عليك . قبل أن نقطع أوصالها . ونعلق رأسها الجميل عنى رمح طويل . فى واجهة معسكرنا .

قال (فارس) فى استعزاز وازدراء :

- قول لا يصدر إلا عن وغد زنديق جبان .

انعقد حاجبا (رافاييل) فى غضب . وهو يقول :

- أعترف ما أول ما سأفعله بك ؟ .. سأقطع لسانك القذر هذا . وألقيه طعاما للنيران .

ثم استدار هاتفا :

- هيا يا رفاق .. سنطعنه طعنة رجل واحد .

صنع خمسة من الفرسان نصف دائرة . أمام (فارس) . واستل

كل منهم سيفه ، واستعد لقطعنه به ، وقال (رافاييل) ، وهو يستعد
ليسند طعنة بدوره :

- هيا .. عندما أخفض يدي ، اطفئوه طعنة رجل واحد .
ابتسموا فى جنل ، وكأنهم يستعدون لمزاولة لعبة طريفة ، فى
حين هتفت (عصمت) فى زعر وارتياح :

- لا .. لا تقتلوه بهذه الوحشية .
قهقهوا ضاحكين ، وهتف أحدهم :
- أغمض عينيك يا أميرتى ، لو أن هذا يؤذى مشاعرك الرقيقة .
رفع (رافاييل) ذراعة ، وهتف :
- استعدوا يا رفاق .
صرخت (عصمت) مرة أخرى :

- لا ..
ولكن (رافاييل) صاح ، وهو يخفض يده :

- الآن ..
وانقضت السيوف الخمسة ، على صدر (فارس) ..
وصرخت (عصمت) فى رعب ..
ولكن المفاجأة كانت من نصيب الجميع ..
فى اللحظة التى خفض فيها (رافاييل) يده . تعلق (فارس)
بالحبل الذى يربط معصميه ، ودفع قنميه فى سرعة ومرونة إلى
أعلى . ولف ساقيه حول عنق (رافاييل) ، وجذبه إليه فى عنف ..
وهوت السيوف ..
واختزلت كلها الجسد ..
جسد (رافاييل) ..

وجعلت عينا القشتالى . فى دعر وآلم وذبول ، : المسوف تنفذ
من صدره ، و (فارس) بقول :
- أحسنتم الطعن أيها الاوغاد
ثم أفلت عنق (رافاييل) ، وتركه يهوى جثة هامدة ، دون أن
ينبس ببنت شفة .

وصرخ الفرسان فى ثورة :
- لقد قتلنا رفيقنا - الشار - الشار
وارتفعت المسوف كلها
ثم هوت على رأس (فارس)

★ ★ ★



وحفظت عينا القشتالي . في دعر وآله ودهول . والسيوف
تفقد من صدره .

٧ - فى قلب الليل ..

فجأة ، ارتج المكان كله بصرخة ..
صرخة ارتجفت لها قلوب القشتاليين ، وتجمدت لها أيديهم ، قبل
أن تبلغ سيوفهم صدر (فارس) ، فالتفتوا إلى مصدرها فى هلع ..
صرخة هوى لها قلب الأميرة (عصمت) بين قدميها ، وخفق لها
قلب (فارس) بين ضلوعه ..

ومن قلب الليل برز فارس زنجى ضخم الجثة ، مفتول العضلات ،
على صهوة جواد فى لون الليل نفسه ، حتى لقد بدا وكأن الليل قد
أنجبه ، ومنحه صمته وسواده وغموضه ..

ووثب الفارس الجديد بجواده فوق النيران المشتعلة ، فى مشهد
رهيب مهيب ، و (فارس) يهتف :

- (فهد) .. كنت أتساءل طوال الوقت أين أنت ؟

ومع صرخته الثانية ، هوى سيف (فهد) بكل قوته على الرؤوس
والصدور والأعناق ، وراح يطرح بالقشتاليين كمنجل حصاد ضخم ،
يجتث أعواد قمح هشة ، فى موسم النضج ..

ورفع القشتاليون سيوفهم ، لصدة الهجوم المباغت ، عندما ظهر
(مهاب) فجأة ، وانضم إلى (فهد) ، وراح يضربهم فى عنف فهتف
(فارس) فى حدة ، وهو يقاوم قيوده :

- دعانى أنضم إليكما .

فوجئ بصوت من خلفه يقول :

- هيا .. افعل .

واقترن الصوت بضربة سكين ، مزقت قيود معصميه ، فالتفت
إلى صاحب الصوت ، وهتف :

- (عابد) ؟ ! .. أنت على قيد الحياة ! .. لقد رأيتك بنفسى .

و ...

أجابه (عابد) بسرعة :

- لا وقت لهذا .. سأشرح لك ما حدث فيما بعد .. المهم أن تنضم

الآن إلى رفيقيك .

قالها وناولته سيفه ، الذى فقدته وسط الدغل ، فتألفت عينها

(فارس) ، وهتف :

- مرهى يا رفاق ..

وانضم إلى (فهد) و (مهاب) ..

وأمام عيني الأميرة (عصمت) ، دار أعنف قتال شهدته فى

حياتها كلها ..

قتال بين ثلاثة من فرسان العرب ، وعشرين من فرسان

(قشتالة) ..

وأريقت الدماء أنهارا ..

وسقط القشتاليون ..

ولم تمض دقائق ، حتى تحقق النصر لفرساننا الثلاثة ، وهتف

(فارس) فى سعادة :

- كيف عرفتما طريقى ؟

أجابه (مهاب) ، وهو يقبل عليه فرحا :

- إننى تتبعتك إلى هنا ، والتقيت فى الدغل بـ (فهد) . الذى عثر

على (عابد) ، وأسعفه ، واستعاد سيفك .. وهرعنا كلنا إلى هنا .

ووصلنا لحسن الحظ فى الوقت المناسب .

ثم أمسك كتفيه . هاتفا :

- لماذا فعلت هذا يا (فارس) ؟

لم يجب (فارس) سؤاله . وهو يتجه إلى الاميرة ويحذر قيودها . ويسألها في رفق :

- أنت بخير ؟

تطلعت إلى عينيه . وهي تقول :

- بخير أيها الفارس .. ما دمت إلى جوارى .

شعر بالحرج . وارتبك . فالتفت إلى (عابد) . وسأله ليخفي ارتباكها :

- كيف نجوت ؟

أمسك (عابد) صدره في ضعف . وابتمسم في شحوب . وهو يقول :

- لست أدري . يبدو أن السهم لم يخترق قلبي فعليا . فقد استعدت وعيي . ووجدت رفيقك الزنجي هذا . وقد انتزع السهم من جسدي . وكوى جراحى . وسقانى شرابا من منقوع الأعشاب . جعلنى اتعافى في سرعة مذهشة .

ابتسم (فارس) . والتفت إلى (فهد) . وقال :

- احسنت يا (فهد) .. احسنت كما تفعل دائما .

هبط (فهد) عن صهوة جواده . واتجه إلى حيث يقف (فارس) . ثم انحنى في احترام بالغ . دون أن ينبس ببنت شفة . فهتفت (عصمت) في دهشة :

- لماذا ينحنى أمامك ؟

لم يجب (فارس) سؤالها . وإنما ربت على كتف (فهد) . وقال ؟

- لا تتحنى أمامى مرة أخرى يا (فهد) .. لا تتحنى إلا أمام الله
(سبحانه وتعالى) .

اعتدل (فهد) ، وتطلع إليه بنظرة امتنان ، ثم استدار ، وانطلق
إلى جواده ، ووثب فوقه ، وانطلق به مبتعداً ، ليبتلعه ظلام الليل
مرة أخرى ، فهتكت (عصمت) مبهورة :
- من هذا بالضبط ؟ .. وإلى أين يذهب ؟
أجابها (فارس) فى ارتياح :

- إنه حارسى الخاص .. الذى يظهر دائماً ، عندما أحتاج
لوجوده .

هتف (مهاب) :

- هيا .. لنغادر هذا المكان بسرعة ، فعلىنا أن نعبّر الحدود بأقصى
سرعة ، قبل أن نضطر لخوض معركة جديدة مع القشتاليين .
امتطى الجميع جيّاذاً ، واستقرّ (فارس) على متن جواده
(رفيق) ، وسأله (مهاب) قبل أن ينطلقوا :

- لم تجب سؤالى بعد .. لماذا فعلت كل هذا ؟
تطلع إليه (فارس) لحظة فى صمت ، ثم أجاب فى حزم :
- إنه القسم يا (مهاب) .. قسم الفرسان .
وانطلق الجميع عابدين ..

★ ★ ★

« أميرتى (جميلة) .. أميرتى (جميلة) .. »
أسرعت الوصيصة إلى جناح الأميرة (جميلة) ، ابنة أمير
(غرناطة) ، وهى تردّد هذا الهمّاف ، فاعتدلت (جميلة) على
فراشها ، وسألتهما :
- ماذا هناك يا (زينب) ؟

أجابتها (زينب) لاهثة :

- (فارس) هنا .

لهتت الأميرة بدورها انفعالا ، وهي تقول :

- هنا .

ثم اندفعت فجأة إلى باب جناحها ، ثم لم تلبث أن توقفت ، وتمتمت

في حرج وحياء :

- أهو هنا حقاً ؟!

أجابتها (زينب) :

- نعم يا أميرتى .. إنه بصحبة مولاى الأمير الآن ، ومعه فانتة

بيضاء ، يقول : إنها أميرة تركية .

تسللت الغيرة إلى قلب (جميلة) ، وهي تقول :

- أميرة تركية ؟!

أومأت (زينب) برأسها إيجاباً ، ثم همست فى خبث :

- يمكننا أن نستمع إلى حديثهم ، من تلك النافذة فى حجرتك

الأخرى . .

تردّدت (جميلة) لحظة ، ثم لم يلبث فضولها أن غلبها ،

فقالت :

- نعم .. هيا بنا .

وعندما وصلتا إلى الحجرة ، واسترقنا السمع ، كان الأمير

يقول :

- على الرحب والسعة يا (فارس) .. ستبقى الأميرة

(عصمت) فى ضيافتنا عدة أيام ، حتى تستعيد صحتها ، وتستريح

من عناء ما أصابها ، ثم نرسلها معززة مكرّمة إلى موطنها ،

وسأرسل على الفور رسولاً من طرفنا ، مع الهدايا اللانقصة
المناسبة ، لسلطان (تركيا) ، لأبلغه أن ابنته لدينا .

ابتسم (فارس) فى ارتياح ، وقال :

- هذا ما يتوقّعه المرء منك يا مولاي .

وتطلّعت إليه الأميرة (عصمت) فى قلق ، وشعرت بالحرَج

لوجود الأمير ، فارتبكت ، وتخضبت وجهها بحمرة الخجل ، ولم يرغب

هذا على فطنة الأمير ، فنهض قائلاً بابتسامة هادئة وقور :

- معذرة .. سأتلقّد الجند لحظات ، وأعود إليكما .

لم يكد يغادر المكان ، حتّى قالت (عصمت) فى لوعة :

- (فارس) .. لا تتركنى هنا خذنى معك .

أجابها (فارس) :

- معسكرنا الصغير لا يليق بك يا أميرتى .

هتفت :

- سأقيم فى أى مكان تقيم به .. صدقنى .

قال فى رفق :

- أنت أميرة ، وأنا فارس أندلسى ، أمامه مهمة محدودة ،

لا تسمح له بالعيش كالآخرين ، ولا بالزواج فى هذا العمر .

قالت بلهجة أشبه بالضراعة :

- خذنى جارية .

هتف مستكراً :

- جارية .

أجابته فى حنان وحب :

- نعم يا (فارس) .. لولاك لكنت الآن أحقر من جارية ، ومن

أجلك أتنازل عن حياة الملك ، وحتى عن حررتى ، ولن أندم على هذا أبدا يا (فارس) .. صدقنى .

كان يشعر بالحنان تجاهها ، ولكنه قال فى هدوء ، وهو ينهض واقفاً :

- أصدقك يا أميرتى ، ولا أحب أن أخدعك .. قلبى ليس ملكاً لك الآن .. إنه ملك لأخرى .

تراجعت شاحبة ، وهى تقول :

- أخرى ؟!

أوما برأسه إيجاباً ، وتمتم :

- نعم .. أخرى عربية ، منحتها قلبى منذ زمن .

قالها وتطلع إلى (عصمت) مشفقاً ، وهى تتكلم فى مكانها ، والدموع تترقرق فى عينيها ، ثم استطرد :

- الوداع يا أميرتى .. الوداع .

خفضت عينيها ، وتركت الدمع ينهمر منهما غزيراً ، فى حين غادر هو القاعة بخطوات سريعة ، والأميرة (جميلة) تتابعه بنظرها خلسة من أعلى ، وقلبها يخفق فى لهفة ..

ترى من يقصد بتلك التى منحها قلبه ؟

وفى قلبها انتعش الأمل ، تجاه ذلك الذى منحته هى قلبها ..

الفارس ..

فارس الأندلس ..

★ ★ ★

[تمت بحمد الله]